

Утвержден
приказом директора МОУ ДЮЦ Волгограда
от 09.06. 2020 г. № 146

**Учебный план
муниципального учреждения дополнительного образования
«Детско-юношеский центр Волгограда»
на 2020/2021 учебный год**

Учебный план МОУ ДЮЦ Волгограда на 2020/2021 учебный год составлено на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

лицензии на осуществление образовательной деятельности № 77 от 29 августа 2018 года.

Разработан в соответствии с Уставом учреждения, Программой развития учреждения, дополнительными общеразвивающими программами.

Учебный план составлен на основании штатного расписания, с учетом распределения педагогической нагрузки педагогов дополнительного образования и концертмейстеров, материально-технического обеспечения.

Учебный план является частью нормативно-правовой базы деятельности МОУ ДЮЦ Волгограда, обеспечивает рациональную организацию образовательного процесса, необходимого для предотвращения перегрузки, перенапряжения, сохранения их здоровья, развитие личности, создание условий для развития индивидуальности личной культуры, коммуникативных способностей ребенка, детской одаренности, определяет направленность и содержание обучения групп.

В учебном плане отражаются:

направление деятельности;

название объединения;

образовательные курсы;

срок реализации программы;

объем учебной нагрузки в неделю по годам обучения;

количество групп по годам обучения;

количество обучающихся по годам обучения.

Режим образовательного процесса

Учебный год начинается 01 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность учебного года 36 учебных недель.

Учебные занятия проводятся с 8.00 до 20.00 без выходных.

Период обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в учреждении составляет от 1 до 8 лет.

Численный состав учебных групп определяется в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями, санитарно-гигиеническими нормами в зависимости от года обучения, содержания образовательных программ, форм обучения, направлений образовательной деятельности.

Основные формы образовательного процесса: теоретические и практические, презентации, защита проекта, дискуссии, лекции.

Количество учебных часов, отводимых на различные формы учебной работы, отражается в учебном плане. В зависимости от содержания и

особенностей работы объединений, педагог проводит занятие одновременно со всем составом, по группам или индивидуально. Образовательный процесс в МОУ ДЮЦ Волгограда выстроен с учетом принципов вариативности, свободы выбора, добровольности, на основе современных образовательных технологий. В своей деятельности педагоги применяют личностно-ориентированные, игровые, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие и другие педагогические технологии.

Учитывая особенности общеразвивающих программ установлен режим занятий в группах:

первого года обучения – 4 академических часа в неделю (144 часа в год);
на группу второго и последующего годов обучения – 6 академических часов в неделю (216 часов в год).

Продолжительность одного учебного часа:

для детей 5 - 6 лет устанавливается 25-30 минут;

с 6 лет- 45 минут с перерывом между занятиями не менее 10 минут.

В МОУ ДЮЦ Волгограда проводятся 1, 2-х, 3-х, 4-х часовые занятия. Что соответственно составляет 25-45 минут, 1 час 40 минут, 2 часа 35 минут, 3 часа 25 минут соответственно.

В учреждении разработаны программы комплексных объединений.

В программах художественной направленности предусмотрены индивидуальные, групповые формы обучения, что связано со спецификой деятельности. В хореографических, фольклорных коллективах, в оркестре народных инструментов для музыкального сопровождения предусмотрена работа концертмейстеров.

Суммарное итоговое количество часов, указанное в учебном плане, регламентируется муниципальным заданием и количеством штатных единиц педагогов дополнительного образования и концертмейстеров на дату составления учебного плана.

В МОУ ДЮЦ Волгограда практикуются объединения детей и подростков:

Формы образовательной деятельности	Особенности организации
Объединение (кружок)	это среда общения и совместной деятельности учащихся, объединение детей по интересам, занятия в котором способствуют формированию знаний, умений и навыков конкретного профиля деятельности. В кружках это однопрофильные группы. Они являются одной из самых массовых форм организации деятельности детей в МОУ

	ДЮЦ Волгограда. Многопрофильные группы в объединениях, в которых ведутся занятия по нескольким предметным курсам.
Студия	творческий коллектив, объединенный общими задачами, в котором организованы занятия по усвоению коллективных действий и умений. Это своего рода мастерская для подготовки обучающихся, специализирующихся в различных областях искусства и спорта: артистов, художников, скульпторов, литераторов, спортсменов. Студии созданы с целью развития художественных и иных творческих способностей учащихся.
Оркестр	группа учащихся - музыкантов, обучающихся совместному исполнению музыкальных произведений на различных инструментах. В учебном процессе в оркестре сочетаются групповые и индивидуальные формы обучения.
Ансамбль, коллектив	исполнительский коллектив или небольшая группа исполнителей художественных произведений (музыкальных, хореографических и пр.), выступающих как единый художественный коллектив. В учебном процессе в ансамбле/коллективе сочетаются групповые и индивидуальные формы обучения.
Театр	творческий коллектив, многопрофильное объединение, которое организует свою деятельность в комплексе самых разнообразных форм, видов занятости, методов развития творческого потенциала личности. Создан для совместного художественного действия на сцене.
Клуб	объединение учащихся с общими интересами, ориентированное на изучение определенной предметной области.

Учебный план (базовый) МОУ ДЮЦ Волгограда
на 2020/2021 учебный год

N п/ п	Тематическая направленность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	Общий фонд часов		Количество учащихся (чел.)	Количество групп
		педагогические	концертмейстерские		
1	художественная	927	238	3812	308
2	техническая	30		75	5
3	физкультурно-спортивная	166		450	30
4	социально-педагогическая	182		840	56
5	естественнонаучная	44		120	8
6	туристско-краеведческая	12		30	2
	Итого	1361	238	5327	409

Приложение 1.

Учебный план отдела художественного творчества.

Приложение 2.

Учебный план отдела изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Приложение 3.

Учебный план отдела социально-педагогической и культурно-досуговой работы.

Приложение 4.

Учебный план отдела спорта, туризма и технического творчества.

6.2.4

Естественно-научная направленность																		
2	биологическая направленность	Кружок "Биохимия"	2	4							1	15	4	1	15			
		Биологический клуб	3	4	6	6					1	2	1	22	4	60		
	географическая направленность	Юные исследователи природы	1	6							1	15		6	1	15		
		Кружок "Мир географии"	1	6							2	30		12	2	30		
Туристско-краеведческая направленность																		
3	краеведение	Кружок "История религии края"	3	6														
		Кружок "Географическое краеведение"	3	6							1	15		6	1	15		
		вакансия		4							1	15				4	1	15
		вакансии		6							15	15				90	15	225
ИТОГО												238	66	990				

Всего детей - 990 чел.

из них индивидуально занимаются - 0 чел.

Всего групп - 66. Из них индивидуальных групп - 0

Педагогических часов - 238 час.

из них на индивидуальные занятия - 0 час.

Старший методист  С.И. Матюшечкина

11	Кружок "Водно-моторный спорт"	5	6	1	15	6	1	15
Техническая направленность								
12	"Коструирование спортивных мотолодок"	1	6	1	15	6	1	15
13	"Двигатели внутреннего сгорания"	1	6	1	15	6	1	15
14	Кружок "Моделирование из бумаги"	2	6	1	15	6	1	15
15	Кружок "Авиамоделирование"	2	6	2	30	12	2	30
ИТОГО:						196	35	525

Всего детей - 525 чел. (из них 225 чел. вакансии)
из них индивидуально занимаются - 0 чел.
Всего групп - 35 (из них 15 групп вакансии)
Педагогических часов - 196 ч. (из них 80 ч. вакансии)
из них на индивидуальные занятия - 0 ч.

Составил:  Л.А. Баксева, старший методист

7	ДПИ	Кружок КЕРАМИКА (Мир глиняной игрушки" (Пательс Л.А.)	"Мир гли" игрушки"	5	6	3	45	18	45	3
8	ДПИ	Кружок "КУКОЛЬНЫЙ МИР" (Лихачева Л.Е.)	"Кукольный мир"	2	4	6				
9	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	Кружок "МАСТЕР" (Масальская Г.В.)	"Секреты и тайны мастерства"	2	3		30	20	60	4
10	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	Кружок "МАСТЕР" (вакансия)	"Академия"	2	3		15	3	15	1
11	ДПИ	кружок "МИНИАТЮРНАЯ ЖИВОПИСЬ" (Ковалева А.А.)	"Миниатюрная живопись"	4	4	6	6	3	15	1
12	ДПИ	Прикладной дизайн (Буйволова Д.О.)	"Прикладной дизайн"	2	4		30	20	60	4
13	ДПИ	Прикладной дизайн (Буйволова Д.О.)	"Прикладной дизайн"	4	6		45	12	45	3
14	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	ДХШ Рисунок (Масальская Г.В., Кротова Л.Г., Ханькой И.В)	"Рисунок"	4	3	3	3	4	15	1
15	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	ДХШ Живопись (Масальская Г.В., Кротова Л.Г., Ханькой И.В)	"Живопись"	4	3	3	3	1	1	1
16	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	ДХШ Композиция станковая (Масальская Г.В., Кротова Л.Г., Ханькой И.В)	"Композиция станковая"	4	3	3	3	1	1	1
17	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	ДХШ История искусства (Ханько И.В.)	"Бесконечная нить искусства"	4	2	2	2	1	1	1
18	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	ДХШ Скульптура (вакансия)	"Ожившие объемы"	4	2	2	2	1	1	1
19	ДПИ	ДХШ ДПИ(Белуsoва И.Г.)	"Формула стиля"	4	2	2	2	1	1	1
20	ДПИ	по ДХШ Керамика (Лебедева Ю.Б.)	"Керамика"	6	2	2	2	1	1	1
21	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	по ДХШ История искусства Лебедева Ю.Б.	"С любовью к Родине и Миру" (Лебедева Ю.Б.)	6	1	1	1	1	1	1
22	ДПИ	Кружок " Декоративное творчество"	"Декоративное творчество" (Лебедева Ю.Б.)	1	6			1		

23	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	по ДХШ Изобразительное искусство	"Как преодолеть мир" (Красильникова Л.Г.)	6	6	6	6	6	6	1	1	1	15	15	15	12	30	2								
24	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	по ДХШ Изобразительное искусство	"Листья памяти странички" (Ханько И.В.)	6	6	6	6	6	6	1	1	1	15	15	15	12	30	2								
25	ДПИ	ПО ТМ "Берегиня" Художественное творчество	"Мастерская чудес" (Садчикова Е.О.)	3	4	6	3	3	3	1	1	1	15	15	15	13	45	3								
26	ДПИ	ПО ТМ "Берегиня" Дизайн	"Дизайн" (Пономарева Е.В.)	1			3				1			15				1								
27	ДПИ	ТМ "Берегиня" Имидж	"Загалочный манекен" (Цыганова М.В.)	4	6	6	3	3	3	1	1	1	15	15	15	18	60	4								
28	ДПИ	ТМ "Берегиня" Дизайн и моделирование одежды	"Дизайн и моделирование одежды" (Фролова, Пономарева, Садчикова)	4	3	3	6	3	3	1	1	1	15	15	15	15	60	4								
29	ДПИ	ТМ "Берегиня" "Конструирование одежды"	"Конструирование и моделирование одежды" (Садчикова Е.О.)	1			3				1			15				1								
30	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	Изостудия Изобразительное искусство	"Уютный мир народного искусства" Белоусова И.Г.	3	6	6	6	6	6	1	1	1	15	15	15	18	45	3								
31	ДПИ	Изостудия "Батик"	"Батик-художественная роспись по ткани" (Белоусова И.Г.)	2	3	3	3	3	3	1	1	1	15	15	15	6	30	2								
		Итого								33	18	16	16	3	3	0	495	270	228	222	45	45	0	344	1305	89

Всего детей - 1305 чел.

Всего групп - 89.

Педагогических часов - 344 час.

Старший методист:  М.А. Порохневская

№	Имя организации	Вид деятельности	Место проведения	Дата проведения	Количество участников	Количество зрителей	Количество часов	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год	Итого часов	Итого зрителей	Итого часов в неделю	Итого часов в месяц	Итого часов в год	Итого зрителей		
																	15	15
3	Студия Эстрадного искусства	Вокал																
		Вокальный ансамбль	4	2	3	3			2	1	1	1	15	15	15	15	15	15
		Сольфеджио		2					1									
		История музыки	2	2	1	1			2	1	1	1	15	15	15	15	15	15
		Сценическое движение	2	2	2	2			1	1	1	1	15	15	15	15	15	15
4	"Детская опера"	Ансамбль	4	4	4			1	1	1	1	15	15	15	15	15	15	15
		Вокал	2	2	2			1	1	1	1	15	15	15	15	15	15	15
		Актерское мастерство	2	2	2			1	1	1	1	15	15	15	15	15	15	15
		Музыкально-театральные постановки	2	2	2			1	1	1	1	15	15	15	15	15	15	15
			2	2	2			1	1	1	1	15	15	15	15	15	15	15
5	ВОКАЛ	Ансамбль	4	4				1	1			15	15					
		Постановочная работа	2	2				1	1			15	15					
		Вокал	2	2				1	1			15	15					
		Актерское мастерство	2	2				1	1			15	15					
		Музыкально-театр. постановки	2	2				1	1			15	15					
6	ТЕАТРАЛЬНОЕ	Вокал	4	4				1	1			15	15					
		Актерское мастерство	2	2				1	1			15	15					
		Музыкально-театр. постановки	2	2				1	1			15	15					
		Актерское мастерство	6	6	6			1	1	1		15	15	15	15	15	15	15
		Сценическая речь	2	2	2			1	1	1		15	15	15	15	15	15	15
		2					1			15	15	15	15	15	15	15		

Театральное объединение "РАМПА"

Основы актерского мастерства (базовый уровень)	6	6	6	1	2	1	15	30	15	24	60
Сценическое движение и хореография		2	2		1	1		15		4	30
Культура и техника речи, вокал/мастерство	2	2	2	1	2	1	15	30	15	8	60
Постановочная работа/Театральная практика	2	2	2	1	2	1	15	30	15	8	60
Основы Декламации/Театральная практика	2	2	2	1	2	1	15	15	15	6	45
Основы актерского мастерства (углубленный уровень) "РАМПА +"	4									4	15
Основы конференса	2			1			15			2	15
Сценическое движение «Рампа+»	2			1			15			2	15
Постановочная работа "Рампа +"	2			1			15			2	15

12	ХОРЕОГРАФИЯ	Коллектив современного танца "Нон-стоп"	Современный эстрадный танец	4	4	4	4	1	1	1	1	1	15	15	15	15	15	20	75	
			Постановочная работа	5	2	2	2	1	1	1	1	1	1	15	15	15	15	15	8	60
			Классический танец		2	4	4	4	1	1	1	1	1	15	15	15	15	15	14	60
13	ЦИРК	Коллектив эстрадно-цирковой акробатики "АЛЕКСИИ"	Пластическая акробатика	4	6	6		6	2	2	2	2	2	30	30	30		30	44	120
			Силовая эквилибристика	4	2	2	2	2	1	1	1	1	1	15	15	15	15	15	8	60
			Хореография (сводная)			2	2	2	2	2	2	2	2		30	30	30	12	90	
14	ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ	Оркестр народных инструментов	Игра на гитаре (инд.)	5	2	2	2		1					1	8	6		30	15	
			Игра на домре (инд.)	5	2	2	2		1				2		3	2		14	7	
			Игра на баяне (инд.)	5	2	2			1				5	10				30	15	
			Игра на балалайке (инд.)	5		2			1						4			8	4	42
			Игра на ударных (инд.)	5	2				1				1					2	1	
			Ансамбль нар. инструментов	1			2		2						30			4	30	
15	ТСК "Триумф"	ХОРЕОГРАФИЯ	Игра в оркестре (Св. репетиции)	5	2	2		1	1	1		15	20			4	35			
			Спортивный танец	2	2	4		1	1				15	15			6	30		
ИТОГО ЗАНЯТО																		583	2507	238

Всего детей — 2507 чел. из них индивидуально занимаются - 57 чел.
Всего групп - 219. Из них индивидуальных групп - 57, сводных групп - 7.
Педагогических часов - 583 час., из них в вакансии 0 час.
Концертмейстерских часов - 238 час.

Составил: М.Н. Демченко, старший методист