

**Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр Волгограда»**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «28» августа 20 19 г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
Директор МОУ ДЮЦ Волгограда  
\_\_\_\_\_ Т.М. Минина  
«28» августа 20 19 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Юный краевед-экскурсовод»**

Возраст учащихся: 11-14 лет  
Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Заболотных Ольга Николаевна,  
педагог дополнительного образования

Волгоград – 2019г

## Содержание

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Учебный план	9
1.4.	Содержание программы	11
1.5.	Планируемые результаты	16
<b>2.</b>	<b>Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	<b>18</b>
2.1.	Календарный учебный график	18
2.2.	Условия реализации программы	18
2.3.	Формы аттестации	19
2.4.	Оценочные материалы	19
2.5.	Методические материалы	20
2.6.	Список литературы	21

## **Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Программа разработана на основании следующих нормативных документов:

Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России, 18.11.2015.

**Направленность программы** – туристско-краеведческая.

**Актуальность программы**

Краеведение традиционно является одним из ведущих направлений деятельности системы дополнительного образования детей и имеет большое значение в воспитании патриотических чувств детей, расширению их интеллектуального творческого потенциала. История Волгограда является составной частью истории страны и непосредственно соотносится со всемирной историей.

Формирование личности обучающихся, как достойных граждан своего Отечества, ориентировано на сохранение, восстановление и преумножение исторического и культурного достояния России через умение вслушиваться в голос истории, осмысливать ее связь с современностью. Это определяет необходимость внедрения образовательных программ, способствующих созданию условий для формирования научного типа мышления и глубоких патриотических чувств на основе систематического изучения страниц истории страны и края. Для волгоградцев, живущих в городе, признанном центром патриотического воспитания России, это особенно актуально.

Музеи, работающие на базе образовательных учреждений города, являются своеобразными музейными учреждениями, поскольку они ведут, в меру своих возможностей, поисково-собирательную работу, экспонирование имеющихся коллекций и экскурсионную работу. В нашем городе около 60 таких музеев. Экскурсии по экспозиции школьного музея, пропаганда его материалов среди обучающихся и среди других лиц воспитывает любовь и уважение к своему краю. Экскурсовод в музее – популяризатор и пропагандист идей, заложенных в экспозиции. Экскурсовод сегодня должен не только владеть предметом и навыками коммуникации. От него требуется уметь создавать персональное шоу для аудитории, используя самые современные инструменты.

Программа «Юный краевед-экскурсовод» ориентирована на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, и гражданские черты. Формирует любовь к родному краю, интерес к его прошлому и настоящему. Данная программа также направлена на формирование у обучающихся компетенций в сфере туризма и краеведения, профессиональную ориентацию обучающихся при последующем выборе профессии, связанной с применением умений экскурсионной деятельности.

Программа «Юный краевед-экскурсовод» даёт возможность обучающимся шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязь с природой, историей и культурой страны, мира, приобщиться к исследованию родного края в разных формах – от простейших описаний до серьёзных исследовательских работ, имеющих общественное значение, практическую ценность, принять участие в созидательной деятельности, развивать свои творческие способности.

Результатом освоения программы является приобретение навыков выполнения обучающимися мини-исследований, умений разрабатывать проекты, авторские маршруты по культурно-историческим местам Волгограда, подбирать познавательный материал и продумывать интересные формы его подачи, выступать экскурсоводами, осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, владение умением определять свою позицию и ответственное поведение в современном обществе.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа «Юный краевед-экскурсовод» построена на теоретическом изучении краеведения как отрасли науки о родном крае и практической деятельности по сохранению историко-культурного наследия; намечает основные направления, тематику и ориентиры краеведческого поиска. В ходе

реализации программы, учащиеся овладевают определёнными компетенциями, которые помогают им обрабатывать собранный материал, изучать культуру и быт своего народа.

В практической части программы дети вносят свой посильный вклад в сохранение историко-культурного наследия: ведут поисково-исследовательскую работу, готовят экспозиции, проводят экскурсии, участвуют в городских мероприятиях по краеведению.

Обучающиеся кружка «Юный краевед-экскурсовод» готовятся к самостоятельному проведению экскурсии различных типов и видов, что способствует развитию творческих и коммуникативных навыков.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия, которые имеют проблемный или частично-поисковый характер, что способствует активизации мыслительной деятельности, развитию творческих способностей.

В процессе обучения предоставляется возможность участия в выездных экскурсиях по важным историческим и географическим объектам Волгограда. Тем самым учащимся предоставляется возможность соприкоснуться с культурным наследием и приобщиться к экскурсионной деятельности.

После обучения по данной программе учащиеся смогут применять полученные знания и умения в экскурсоводческой деятельности, проводить экскурсии в своих школах, музеях; смогут проводить пропаганду экскурсионных возможностей своего края посредством написания научных, исследовательских и иных работ.

**Новизна программы «Юный краевед-экскурсовод»** заключается не только в характере изучаемого материала, но и в самом подходе к его рассмотрению, позволяющем соединить важнейшие аспекты – историю, язык и культуру. Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как история, география, литература, психология и другие.

**Отличительная особенность данной программы** от уже существующих в этой области, что её содержание учитывает изменившиеся условия экскурсионной деятельности, например, появление виртуальных экскурсий.

Система обучения в рамках данной программы линейная – материал изучается последовательно. Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «анонс будущего материала» и «возвращение к пройденному», придают процессу обучения динамичность и стимулируют учебную мотивацию. Данная программа предполагает следующую логику познавательной деятельности - на

протяжении обучения, учащиеся изучают теоретический материал и сразу «интерпретируют» его в практическую плоскость, преимущественно отрабатываются практикоориентированные задачи, связанные с умением проанализировать материал (выбрать необходимые исторические факты), разработать экскурсионный текст, грамотно транслировать на аудиторию материал исторического характера.

В структуру программы входят следующие основные теоретические разделы (по направлению):

- исторический (знания об этапах развития края);
- культурологический (знания о культурных традициях).

Практические занятия способствуют развитию у детей творческих способностей, умения создавать авторские «проекты». На занятиях активно используется метод обучения по микро-группам, что позволяет осуществлять личностный подход в образовании. Программа предусматривает комплекс воспитательных мероприятий: походы, встречи с интересными людьми, посещение музеев, а также участие в городских мероприятиях, позволяющих на практике закрепить теоретический материал, полученный на занятиях и дать учащимся возможность самовыражения.

**Адресат программы** – данная программа составлена для учащихся 11-14 лет (5-9 классов), которые хотели бы лучше узнать свой город и получить начальные навыки экскурсовода.

*Характерные особенности данного возраста таковы:*

- стремление к соревновательности, самоутверждению, самостоятельности;
- развитие самооценки, самосознания, самоопределения;
- развитие мотивации, устойчивого интереса к творчеству.

Поэтому немаловажным условием реализации программы является создание системы социально-психолого-педагогических условий расширения и развития сфер самовыражения.

**Объем и срок освоения программы.** Срок реализации программы – 1 год. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы - 216 часов.

**Форма обучения** — очная.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий** — общее количество часов в год:

216 часов: 6 часов в неделю, 3 занятия в неделю, продолжительностью по 2 учебных часа. Каждый учебный час равняется 45 минутам и отделяется от второго часа переменной на 10 минут.

**Особенности организации образовательного процесса:** группы учащихся разного возраста, являющиеся основным составом объединения;

состав группы постоянный.

Практические занятия преобладают над теоретическими, проводятся на основе интеграции форм обучения (экскурсия, дискуссия, деловые игры и т.д.)

## **1.2. Цели и задачи программы.**

### **Цель программы:**

Раскрытие личностного творческого потенциала учащихся и его развитие через приобретение и использование знаний об истории и культуре своего края, профессиональная ориентация учащихся через самостоятельную исследовательскую деятельность средствами экскурсионной работы.

### **Задачи:**

#### *Личностные:*

- формирование региональной и гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую Родину на основе познания культурно-исторического наследия родного края;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, историческому прошлому своих предков, истории и культуре других народов;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

#### *Метапредметные:*

- формирование умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирование умения самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- формирование умения соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- формирование умений оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- формирование умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- формирование умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- формирование умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной речью, монологической контекстной речью;
- развитие умения решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.).

***Предметные:***

- формирование комплексного представления о культурно-историческом своеобразии Волгограда, его месте в истории России;
- формирование навыка получения, анализа и обобщения исторической информации;
- приобретение знаний об основных приемах анализа исторического источника и литературы в ходе подготовки и проведения экскурсии.
- обучение технике ведения экскурсий, приемам ведения дискуссии и полемики.



### 1.3. Учебный план

#### Учебно-тематический план обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Раздел 1: Краеведение</b>	<b>36</b>	<b>15</b>	<b>19</b>	<b>Тестирование</b>
1.1.	Вводное занятие: определение понятия – краеведение, этапы развития края	4	2	2	тестирование
1.2.	Исторические факты.	8	6	2	тестирование
1.3.	Культура и традиции.	8	4	4	тестирование
1.4.	Природа родного края. Особенности климата, флоры и фауны.	8	6	2	тестирование
1.5.	Тенденции развития родного края на современном этапе (города, области).	8	6	2	тестирование
<b>2.</b>	<b>Раздел 2: Экскурсовод</b>	<b>60</b>	<b>34</b>	<b>26</b>	<b>Подготовка и презентация проекта</b>
2.1.	Вводное занятие: определение понятий – экскурсовод, экскурсия, экскурсионная деятельность, экскурсант.	8	6	2	Подготовка и презентация проекта
2.2.	Роль и значение экскурсий.	8	6	2	Подготовка и презентация проекта
2.3.	Классификация экскурсий	10	6	4	Подготовка и презентация проекта
2.4.	Классификация экскурсионных объектов	10	4	6	Подготовка и презентация проекта
2.5.	Экскурсионные объекты и маршруты г. Волгограда	12	6	6	Подготовка и презентация проекта
2.6.	Особенности экскурсионных объектов и маршрутов	12	6	6	Подготовка и презентация проекта

<b>3.</b>	<b>Раздел 3: Подготовка и проведение экскурсии</b>	<b>62</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	Подготовка и презентация проекта
3.1.	Особенности организации и проведения экскурсий	6	4	2	Разработка памятки
3.2.	Определение темы и цели экскурсии	8	4	4	Разработка памятки
3.3.	Выбор экскурсионного маршрута	6	4	2	Разработка памятки
3.4.	Составление карточек экскурсионных объектов	12	4	8	Разработка картотеки
3.5.	Разработка текста экскурсовода	10	4	6	Разработка памятки
3.6.	Методы и приема экскурсионного показа	10	4	6	зачет
3.7.	Формирование портфеля экскурсовода	10	4	6	Разработка картотеки
<b>4.</b>	<b>Раздел 4: Организация и проведение исследовательской работы</b>	<b>60</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	тестирование
4.1.	Постановка цели, формулировка задач	6	4	2	тестирование
4.2.	Работа с источниками (подбор, анализ информации)	8	4	4	тестирование
4.3.	Разработка плана исследовательской работы	6	4	2	тестирование
4.4.	Методы эффективной организации исследовательской работы	12	4	8	тестирование
4.5.	Проведение исследовательской работы. Основные этапы.	10	4	6	тестирование
4.6.	Контроль за результатами деятельности	10	4	6	тестирование
4.7.	Подведение итогов.	8	4	4	зачет
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>	<b>107</b>	<b>109</b>	

## 1.4. Содержание программы

### **Раздел 1. Краеведение**

#### **Тема 1.1. Вводное занятие. Определение понятия – краеведение, история развития.**

Теория: история изучения краеведения в России.

Формы занятий: лекция.

Методическое обеспечение: карты города и области. Мультимедийная презентация «Родной край».

#### **Тема 1.2. Исторические факты.**

Теория: население, географические, исторические, культурные, природные, социально-экономические и других факты, характеризующие в комплексе формирование и развитие определённой территории страны (края).

Практика: Подготовка сообщений об интересных исторических фактах.

Формы занятий: Дидактическая игра, практическое занятие.

Методическое обеспечение: Мультимедийная презентация, методическая разработка занятия «Интересные факты о родном крае».

#### **Тема 1.3. Культура и традиции.**

Теория: Народные праздники и традиции.

Практика: Дидактическая игра, практическое занятие.

Формы занятий: Дидактическая игра, практическое занятие.

Методическое обеспечение: Мультимедийная презентация.

#### **Тема 1.4. Природа родного края. Особенности климата, флоры и фауны.**

Теория: Особо охраняемые природные территории. Климат области и его особенности, обуславливающие специфику растительного и животного мира.

Практика: Разработка памятки.

Формы занятий: Комбинированное занятие.

Методическое обеспечение: Энциклопедия флоры и фауны.

#### **Тема 1.5. Тенденции развития родного края на современном этапе (города, области).**

Теория: Факторы, влияющие на развитие, примеры.

Практика: Просмотр и обсуждение учебного фильма.

Формы занятий: Комбинированное занятие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал (карточки).

### **Раздел 2. Экскурсовод**

#### **Тема 2.1. Вводное занятие: определение понятий – экскурсовод, экскурсия, экскурсионная деятельность, экскурсант.**

Теория: Понятие и сущность экскурсии. Согласно определению, приведенному в «Энциклопедии туриста»: «Экскурсия — коллективное или

индивидуальное посещение достопримечательных мест, музеев и т.п. в учебных или культурно-просветительских целях под руководством экскурсовода».

Практика: Разработка памятки.

Формы занятий: лекция.

Методическое обеспечение: Схемы, раздаточный материал.

### **Тема 2.2. Роль и значение экскурсий.**

Теория: Экскурсия для участников - это интеллектуальное удовольствие, а для экскурсоводов - это сложный творческий процесс, успех которого зависит от глубины краеведческих знаний экскурсовода и от того, владеет ли он отточенной информацией ведения экскурсий, обладает ли талантом педагога и актера.

Практика: Деловая игра «Я-экскурсовод», решение проблемных ситуаций.

Формы занятий: Деловая игра, беседа, решение проблемных ситуаций.

Методическое обеспечение: раздаточный материал, презентация «Главное в работе экскурсовода».

### **Тема 2.3. Классификация экскурсий.**

Теория: Классификация представляет собой распределение предметов, явлений, понятий по классам, отделам, разрядам в зависимости от их общих признаков.

Практика: Разработка памятки.

Формы занятий: лекция.

Методическое обеспечение: презентация «Типы экскурсий».

### **Тема 2.4. Классификация экскурсионных объектов.**

Теория: Правильный отбор объектов обеспечит зрительную основу восприятия экскурсионного материала и глубокое раскрытие темы. Следует так организовать это дело, чтобы одинаковые объекты не переносились из экскурсии в экскурсию. По возможности у каждой темы должны быть «свои» объекты. Разнообразие объектов дает возможность обеспечить правильное чередование впечатлений у экскурсантов, позволяет сохранить элемент новизны при изучении различных тем.

Практика: Комбинированное занятие.

Формы занятий: Защита проектов.

Методическое обеспечение: Видеофильм «объекты туристического показа в г. Волгограде», памятка «типы экскурсионных объектов».

### **Тема 2.5. Экскурсионные объекты и маршруты г. Волгограда**

Теория: памятники культурно-исторического значения, природные объекты экскурсионного показа. В город Волгоград работают пять музеев, восемь

театров, Центральный концертный зал, художественные галереи, цирк, планетарий, 190 памятников истории, 304 памятника архитектуры.

Практика: Викторина на знание популярных культурно-исторических памятников города, упражнения на взаимодействие.

Формы занятий: Комбинированное занятие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал, фотографии памятников города, карты города.

### **Тема 2.6. Особенности экскурсионных объектов и маршрутов.**

Теория: в чем заключаются особенности того или иного объекта экскурсионного показа. Особенности организации и технологии экскурсионных маршрутов. Создание экскурсионного маршрута.

Практика: Тренировка действий по взаимодействию.

Формы занятий: Деловая игра, практическое занятие.

Методическое обеспечение: презентация «Памятники г. Волгограда», карты города.

## **Раздел 3: Подготовка и проведение экскурсии.**

### **Тема 3.1. Особенности организации и проведения экскурсий.**

Теория: Методические приемы проведения экскурсии. Приемы «удержания внимания» группы экскурсантов. Этапы проведения и подготовительные мероприятия к ним.

Практика: Тренировка действий по взаимодействию, решение проблемных ситуаций.

Формы занятий: Комбинированное занятие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал, карточки с фотографиями, карты города.

### **Тема 3.2. Определение темы и цели экскурсии.**

Теория: Как правильно формулировать тему экскурсии в зависимости от объектов экскурсионного показа, правила грамотной постановки цели, основные принципы.

Практика: выполнение заданий по карточкам.

Формы занятий: Деловая игра, практическое занятие.

Методическое обеспечение: Плакаты «Действия при пожаре», памятка «Правила поведения человека в экстремальной ситуации пожара».

### **Тема 3.3. Выбор экскурсионного маршрута.**

Теория: правила выбора маршрута и учет необходимых факторов при осуществлении выбора маршрута. Составление маршрута экскурсии.

Маршрут экскурсии представляет собой наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий раскрытию темы.

Практика: выполнение заданий по кейсам.

Формы занятий: Деловая игра, практическое занятие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал, карточки с фотографиями, карты города.

### **Тема 3.4. Составление карточек экскурсионных объектов.**

Теория: выбор темы, формулировка цели и соответствующих задач. Правила по разработке карточек-памяток. Отбор объектов заканчивается составлением карточки (паспорта) на каждый из них. Что в обязательном порядке фиксируется на карточках.

Практика: разработка плана экскурсионного маршрута, решение проблемных ситуаций.

Формы занятий: викторина на знания памятников города.

Методическое обеспечение: раздаточный материал, карточки с фотографиями, карты города.

### **Тема 3.5. Разработка текста экскурсовода.**

Теория: правила составления композиции экскурсионного текста: часть – введение и его особенности, вторая часть – основной текст экскурсии, его композиционное решение и заключительная часть – подведение «итогов», резюмирование.

Практика: Викторина на знание правил делового этикета, упражнения на взаимодействие.

Формы занятий: Комбинированное занятие.

Методическое обеспечение: скрипты текстов, раздаточный материал.

### **Тема 3.6. Методы и приемы экскурсионного показа.**

Теория: Методические приёмы экскурсионного показа относятся к приёмам непосредственного ведения экскурсии. Основные приёмы экскурсионного показа. Приём предварительного осмотра как один из основных.

Практика: Выполнение «приёмов экскурсовода».

Формы занятий: Практическое занятие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал, карточки с фотографиями, карты города.

### **Тема 3.7. Формирование портфеля экскурсовода.**

Теория: «Портфель экскурсовода» – условное наименование комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии. Эти пособия обычно помещаются в папке.

Практика: работа с карточками.

Формы занятий: Комбинированное занятие.

Методическое обеспечение: скрипты текстов, раздаточный материал, фотографии культурно-исторических памятников города.

## **Раздел 4: Организация и проведение исследовательской работы.**

### **Тема 4.1. Постановка цели, формулировка задач.**

Теория: Основные положения, которые необходимо учитывать при грамотной формулировки (постановки) цели и соотнесение задач с целью.

Практика: Выполнение приёмов формулировки цели и задач по заданным шаблонным вариантам.

Формы занятий: Практическое занятие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал.

### **Тема 4.2. Работа с источниками (подбор, анализ информации).**

Теория: правила подбора источников для формирования текста экскурсовода, методика проверки текста, выбор авторов.

Практика: подбор соответствующих источников.

Формы занятий: Практическое занятие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал, брошюры, журналы.

### **Тема 4.3. Разработка плана исследовательской работы.**

Теория: проработка основных этапов плана, правила организации работы на основных этапах. Во Введении исследовательской работы обосновывается актуальность выбранной темы, определяются объект, предмет исследования и основные проблемы, формулируется цель и содержание поставленных задач, сообщается, в чем состоит новизна исследования (если имеется).

Практика: Отработка способов составления развернутого плана исследовательской деятельности.

Формы занятий: Комбинированное занятие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал.

### **Тема 4.4. Методы эффективной организации исследовательской работы**

Теория: Методы исследовательской деятельности. Любая исследовательская деятельность только тогда становится исследовательской, когда выполняется посредством определенных методов (приемов) исследования. Методы исследования - это способы достижения цели исследовательской работы.

Практика: Отработка методов.

Формы занятий: Комбинированное занятие, упражнения на взаимодействие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал.

### **Тема 4.5. Проведение исследовательской работы. Основные этапы.**

Теория: Деление этапов, их формулировка, содержание материала в каждом этапе. Методики проведения исследовательских мероприятий.

Практика: разработка памятки.

Формы занятий: Комбинированное занятие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал.

### **Тема 4.6. Контроль за результатами деятельности.**

Теория: Что является в первую очередь предметом контроля. Характеристика различных видов (методов) контроля, критерии и показатели контроля за результатом исследовательской деятельности.

Практика: Защита проектов, упражнения на взаимодействие.

Формы занятий: Практическое занятие.

Методическое обеспечение: презентация.

#### **Тема 4.7. Подведение итогов.**

Теория: Как осуществляется процедура – подведение итогов, резюмирование результатов. Контролируемые показатели, коррекция работы с учетом выявленных отклонений.

Практика: Защита проектов, упражнения на взаимодействие.

Формы занятий: Практическое занятие.

Методическое обеспечение: раздаточный материал.

#### **1.5. Планируемые результаты.**

##### **Личностные:**

- осознание своей идентичности как волгоградца и гражданина своей страны;
- присутствие чувства гордости за свою малую Родину на основе познания культурно-исторического наследия родного края;
- наличие уважительного отношения к иному мнению, историческому прошлому своих предков, истории и культуре других народов;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

##### **Метапредметные:**

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности, осознание мотивов и интересов своей познавательной деятельности;
- самостоятельное планирование пути достижения целей, в том числе альтернативного, выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- сопряжение своих действий с планируемыми результатами, контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определение способов действий в рамках предложенных условий и требований, корректировка своих действий в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценка правильности выполнения учебной задачи и собственных возможностей ее решения;
- наличие умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить



логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- владение умениями организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной речью, монологической контекстной речью;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.).

**Предметные:**

- наличие сформированного комплексного представления о культурно-историческом своеобразии Волгограда, его месте в истории России;

- готовность применять навыки получения, анализа и обобщения исторической информации;

- способность применять знания об основных приемах анализа исторического источника и литературы в ходе подготовки и проведения экскурсии.

- владение техникой ведения экскурсий, приемами ведения дискуссии и полемики.

## Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график программы «Юный краевед-экскурсовод» составляется в соответствии с годовым календарным учебным графиком муниципального учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр Волгограда» ежегодно.

	1 полугодие	ОП	Зимние праздники	2 полугодие	ОП	Летние каникулы	Всего в год
<b>1-й год обучения</b>	01.09.- 30.12	17 недель	31.12.- 08.01	09.01- 31.05	19 недель	01.06- 31.08	36 недель+13 недель
<b>Этапы образовательного процесса</b>		<b>1-й год обучения</b>					
Начало учебных занятий		01 сентября					
Промежуточная аттестация		24 декабря – 15 января					
Итоговая аттестация		13 мая – 30 мая					
Окончание учебного года		31 мая					
Летние каникулы		01 июня – 31 августа					

В рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы, учащиеся примут участие в конкурсных мероприятиях:

### 2.2. Условия реализации программы

#### *Материально-техническое обеспечение*

- учебный кабинет для занятий, площадью 51,3 м<sup>2</sup>.

#### *Оборудование, техническое оснащение:*

- школьная доска с креплениями для демонстрации наглядных пособий;
- мультимедийный проектор;
- ноутбук.

#### *Дидактическое оснащение*

- учебные видеофильмы: «История родного края», «Волгоград – город герой» и др;
- раздаточный материал, карточки с фотографиями, карты города.

#### *Информационное обеспечение*

- библиотека специализированной литературы;
- доступ выхода в интернет, возможность работы в социальных сетях и на специализированных сайтах, видеохостингах.

#### *Кадровое обеспечение программы*

Реализация программы и подготовка занятий осуществляется педагогом дополнительного образования в рамках его должностных обязанностей.

Педагог осуществляет дополнительное образование учащихся в соответствии со своей образовательной программой. В ходе реализации программы возможна консультативная помощь психолога для выявления скрытых способностей детей.

### 2.3. Формы аттестации.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** перечень практических заданий; материалы анкетирования и тестирования, грамоты, дипломы, сертификаты, полученные учащимися за участие в профильных мероприятиях; творческие работы, отзывы детей и родителей, статьи и методические разработки педагога.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** презентация проектов, исследовательских работ на профильных мероприятиях различного уровня; открытое занятие; соревнования, смотры, конкурсы; поступление выпускников на профильные специальности учреждений среднего профессионального и высшего образования.

### 2.4. Оценочные материалы

В ходе реализации программы оценка достижений обучающихся проводится при помощи: собеседований и тестов, экскурсий, практикумов, практических занятий, конкурсов, конференций, научных мероприятий.

<i>Вид контроля</i>	<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>	<i>Форма</i>	<i>Уровни освоения программы</i>
Входящий	Выявить начальный уровень знаний об истории родного края, о видах экскурсионной деятельности.	Ответить на вопросы.  Найти «плюсы» в работе экскурсовода.	Беседа  Экскурсия  Анализ	Высокий, средний, низкий
Текущий	Выявить умения  -по описанию памятников культурно-исторического значения  -публичного выступления, устного представления материала.	Описание исторического памятника города, разработка памятки	Практикум	Высокий, средний, низкий
	Проверить уровень умений работать с дополнительной литературой; брать интервью, записывать аудиальный текст	Нахождение необходимых сведений из различных источников. Составление вопросов для	Практическая итоговая работа	Высокий, средний, низкий

		интервью. Проведение интервью и самоанализ его.		
Итоговый	Выявить знания, умения обучающихся, полученные за год	Подготовка проекта или исследовательской работы	Участие в конференции, конкурсах и мероприятиях различного уровня	Высокий, средний, низкий

## 2.5. Методические материалы

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный.

**Методы воспитания:** убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

**Формы организации образовательного процесса:** групповая.

**Формы организации учебного занятия:** лекция, практическая работа, семинар, консультации, зачётное занятие, интервью, встречи с интересными людьми, экскурсия.

**Педагогические технологии:** технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология портфолио.

**Алгоритм учебного занятия:**

Структура типового занятия включает части:

1. Организационный момент.
2. Введение в курс темы. Постановка проблемы. Инструкция.
3. Основная образовательная часть
4. Закрепление пройденного материала.
5. Подведение итогов занятия

## 2.6. Список литературы

### Список основной учебной литературы:

1. Васнева Л. Программа школа юного экскурсовода. // Воспитание школьников . – № 9, 2007.
2. Методические рекомендации по краеведческой деятельности/ составители Е. Н. Ситнова, С. З. Абутаева. - Белорецк , 2017. – 114 с.
3. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». – М., 2007.
- 4.Музейная педагогика. Под ред. Н.М. Ланковой . Работа со школьниками в краеведческом музее. – М., 2001.
- 5.Чуракова Н., Малаховская О. Музей в твоём классе. –Академкнига, 2006.
6. Шкурко А.И. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. – М., 2001

*интернет ресурс*

<http://www.eduhmao.ru/info/> – Информационно-просветительский портал. Музейная педагогика в школе.

**В качестве методических пособий при составлении программы были использованы пособия:**

1. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» Пособие для учителя, М. «Просвещение», 2011
2. П.В.Степанов, С.В.Сизяев, Т.Н.Сафронов «Программы внеурочной деятельности. Туристско-краеведческая деятельность. Спортивно-оздоровительная деятельность» Пособие для учителей ОУ, М. «Просвещение», 2011
3. Программа Н.П. Столбовой «Подготовка экскурсоводов- школьников», лауреата VII Всероссийского конкурса авторских образовательных программ.